

الْمُبْتَدَأُ

الْمُبْتَدَأُ : هو اسمٌ مَوْفُوعٌ تَبْدَأُ بِهِ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ .
يَكُونُ الْمُبْتَدَأُ :

- اسْمًا ظَاهِرًا مِثْلَ : التَّلْمِيذُ مُجْتَهِدٌ
- ضَمِيرًا مِثْلَ : أَنْتِ وَاقِفَةٌ
- اسْمًا إِشَارَةً مِثْلَ : هَذَا أَسْتَاذٌ

الْخَبَرُ

الْخَبَرُ : هو اسمٌ مَوْفُوعٌ يَأْتِي بَعْدَ الْمُبْتَدَأِ لِيُبَيِّنَ الْمَعْنَى .
يَكُونُ الْخَبَرُ :

- اسماً مفرداً مثل : الْجَوْ جَمِيلٌ
- جُمْلَةً اسْمِيَّةً مثل : الْكِتَابُ عُنْوَانُهُ جَذَابٌ
- جُمْلَةً فِعْلِيَّةً مثل : الْأَسْتَاذُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ
- شِبْهَ جُمْلَةٍ (جَارًا و مَجْرُورًا) مثل : الْعُصْفُورُ فِي الْعُشِّ
- شِبْهَ جُمْلَةٍ (ظَرْفًا) مثل : الْكُرَّاسُ دَاخِلَ الْخِرَازَةِ

الحال

الحال إسمٌ نكرة منصوب

تأتي الحال لِتُبَيِّنَ حالةَ الفاعِلِ أو المفعول به حين وقوع

الفعل : دَخَلَ عِصَامٌ فَرِحًا . وَجَدَ الصَّيَّادُ الْعُشَّ فَارِغًا

نعرفُ الحال عندما نطرحُ السؤال : كيف

كيفَ دخل عِصَامٌ ؟ دَخَلَ عِصَامٌ فَرِحًا .

فَرِحًا : حال منصوبة بالفتحة الظاهرة على آخره

الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ

الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ : هِيَ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَ خَبَرٍ

الْمُبْتَدَأُ : هُوَ اسْمٌ مَوْفُوعٌ تَبْدَأُ بِهِ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ .

الْخَبَرُ : هُوَ اسْمٌ مَوْفُوعٌ يَأْتِي بَعْدَ الْمُبْتَدَأِ لِيُتِمَّ الْمَعْنَى .

نَظِيفَةٌ

خبر مرفوع

الْمَدْرَسَةُ

مبتدأ مرفوع

الْمَدْرَسَةُ نَظِيفَةٌ

الأفعال الخمسة

الأفعال الخمسة هي كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ اتَّصَلَتْ بِهِ :

- يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ مثل : تَكْتُبِينَ

- أَلِفُ الْإِثْنَيْنِ مثل : تَكْتُبَانِ - يَكْتُبَانِ

- وَاوُ الْجَمَاعَةِ مثل : تَكْتُبُونَ - يَكْتُبُونَ

الإِسْمُ الْمَقْصُور

الإِسْمُ الْمَقْصُور هو اسْمٌ نَسَمَعُ فِي آخِرِهِ أَلِفًا لَازِمَةً

مثل : نَجْوَى ، الصَّبَا

تُكْتَبُ هَذِهِ الْأَلِفُ فِي حَالَتَيْنِ :

مقصورة (ي) : مثل : هُدَى - مَنَى - مَأْوَى

ممدودة (ا) : مثل : عصا - الصِّفَا - رِضَا

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

إِسْمُ الْإِشَارَةِ كَلِمَةٌ نَشِيرُ بِهَا لِشَخْصٍ أَوْ حَيَوَانٍ أَوْ شَيْءٍ

يَنْقَسِمُ اسْمُ الْإِشَارَةِ إِلَى : هَذَا لَاعِبٍ وَ هَذِهِ تَلْمِيزَةٌ

الْمُفْرَدُ : هَذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ - تِلْكَ

الْمُثَنَّى : هَذَانِ - هَاتَانِ - هَذَيْنِ - هَاتَيْنِ

الْجَمْعُ : هَؤُلَاءِ - أُولَئِكَ

الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْأَلِفِ



تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ عَلَى الْأَلِفِ

- إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ : رَأْسٌ ، كَأْسٌ .
- إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً وَمَا قَبْلَهَا سَاكِنٌ : فَجَاءَ ، مَسْأَلَةٌ .
- إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ : سَأَلَ ، رَأَى .

الهمزة المتوسطة على النبرة



تُكْتَبُ الهمزة في وَسَطِ الْكَلِمَةِ عَلَى النِّبْرَةِ

- إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً: أَسْئَلُهُ ، سَاقِقٌ ، رَئِيسٌ ، سُئِلَ

- إِذَا سَبَقَتْهَا كَسْرَةٌ : رَأَى ، مِزَّرَ ، يَسْتَهْزِئُونَ

- إِذَا سَبَقَتْهَا يَاءٌ سَاكِئَةٌ : هَيْئَةٌ ، بَيْئَةٌ .



الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْوَاوِ

تُكَتَبُ الْهَمْزَةُ فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ عَلَى الْوَاوِ

- إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ : مَوْئِنَةٌ ، رَوْفٌ .
- إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً وَمَا قَبْلَهَا سَاكِنٌ : مَسْؤُولٌ ، التَّفَاوُلُ .
- إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ : سُؤَالٌ ، مُؤَذِّنٌ .
- إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ : كُؤُوسٌ ، سُؤُونَ .

الْهَمْزَةُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ



تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ

- عَلَى الْأَلِفِ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا : قَرَأَ ، هَدَأَ .
- عَلَى الْيَاءِ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مَكْسُورًا : يُنْبِئُ ، مُقْرِئٌ .
- عَلَى الْوَائِ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا : يَجْرُؤُ ، لَوْلَوْ .
- مُنْفَرِدَةً إِذَا سَبَقَهَا سُكُونٌ أَوْ مَدٌّ : سَمَاءٌ ، هُدُوءٌ ، جَرِيءٌ ، دِفْءٌ .

جَمْعُ التَّكْسِيرِ

جَمْعُ التَّكْسِيرِ هُوَ جَمْعٌ تَتَغَيَّرُ صُورَةُ مُفْرَدِهِ
بِزِيَادَةِ حَرْفٍ أَوْ أَكْثَرَ :

كَوَكَبٌ — كَوَاكِبُ طِفْلٌ — أَطْفَالٌ

بِحَذْفِ أَحَدِ الْأَحْرَفِ

سَفِينَةٌ — سَفُنٌ مَدِينَةٌ — مَدُنٌ

عَلَامَاتُ التَّائِيثِ

عَلَامَاتُ التَّائِيثِ فِي الْأَسْمَاءِ ثَلَاثٌ وَ تَكُونُ فِي آخِرِ الْإِسْمِ وَ هِيَ :

- التَّاءُ الْمُتَحَرِّكِةُ (الْمَرْبُوطَةُ) : أُسْتَاذَةٌ - مَدْرَسَةٌ

- الْأَلِفُ الْمُقْصُورَةُ : لَيْلَى - مَنَى

- الْأَلِفُ الْمَمْدُودَةُ : أَسْمَاءُ - حَمْرَاءُ

قَدْ يَكُونُ الْإِسْمُ مُؤَنَّثًا خَالِيًا مِنْ عَلَامَةِ التَّائِيثِ : مَرْيَمُ - زَيْنَبُ

يَكُونُ الْإِسْمُ مُؤَنَّثًا إِذَا اسْتَطَعْنَا أَنْ نَضَعَ قَبْلَهُ اسْمَ الْإِشَارَةِ هَذِهِ

الفعل اللازم ، والفعل المتعدي

الفِعْلُ نَوْعَانِ : لَازِمٌ وَمُتَعَدٌّ :

1 - الفِعْلُ اللَّازِمُ : مَا يَلْزَمُ فَاعِلَهُ وَيَكْتَفِي بِهِ لِتِمَامِ مَعْنَاهُ . وَقَدْ يَتَعَدَّى

بِوَاسِطَةِ حَرْفِ الْجَرِّ .

2 - الفِعْلُ الْمُتَعَدِّي : مَا يَتَعَدَّى فَاعِلَهُ إِلَى مَفْعُولٍ بِهِ يُتِمُّ مَعْنَاهُ ، بِلاَ وَاسِطَةٍ

حَرْفِ الْجَرِّ .

الفاعل

1 - الْفَاعِلُ اسْمٌ مَرْفُوعٌ يَدُلُّ عَلَى الَّذِي فَعَلَ الْفِعْلَ أَوْ اتَّصَفَ بِهِ . وَيَتَقَدَّمُهُ فِعْلٌ .

2 - يَكُونُ الْفَاعِلُ اسْمًا ظَاهِرًا وَضَمِيرًا مُسْتَرًى أَوْ بَارِزًا .

3 - إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا لَحِقَتْ فِعْلُهُ عَلَامَةُ التَّائِيثِ : وَهِيَ تَاءٌ سَاكِنَةٌ ،

فِي آخِرِ الْفِعْلِ الْمَاضِيِّ ، وَتَاءُ الْمُضَارَعَةِ فِي أَوَّلِ الْمُضَارِعِ .

4 - إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُنْثًى أَوْ جَمْعًا ، لَمْ تَلْحَقْ فِعْلُهُ عَلَامَةُ تَثْنِيَةٍ أَوْ جَمْعٍ .

المفعول به

1 - الْمَفْعُولُ بِهِ . اسْمٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ ، وَحُكْمُهُ النَّصْبُ .

2 - يَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ اسْمًا ظَاهِرًا ، وَيَكُونُ ضَمِيرًا لِمُتَكَلِّمٍ ، أَوْ مُخَاطَبٍ ،

أَوْ غَائِبٍ .

الفعل المبني للمعلوم ، والفعل المبني للمجهول ، ونائب الفاعل

- 1 - الفعلُ المَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ : هُوَ الَّذِي ذُكِرَ فَاعِلُهُ فِي الْجُمْلَةِ .
- 2 - الفعلُ المبني للمَجْهُولِ : هُوَ الَّذِي لَمْ يُذَكَّرْ مَعَهُ فَاعِلُهُ فِي الْجُمْلَةِ .
- 3 - نَائِبُ الْفَاعِلِ : اسْمٌ مَرْفُوعٌ ، تَقَدَّمَ فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ ، وَدَلَّ عَلَى الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ ، لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ فِي الْأَصْلِ .
- 4 - يُنَى الْمَاضِي لِلْمَجْهُولِ : بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ مَا قَبْلَ آخِرِهِ .
- 5 - يُنَى الْمُضَارِعِ لِلْمَجْهُولِ : بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ مَا قَبْلَ آخِرِهِ .

المبتدأ والخبر وتطابقهما وأنواع الخبر

- المَبْتَدَأُ : اسْمٌ مَرْفُوعٌ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ .
- الْخَبَرُ : اسْمٌ مَرْفُوعٌ يَتِمُّ مَعْنَى الْجُمْلَةِ .
- الْخَبَرُ يَتَّبِعُ الْمَبْتَدَأَ ، فِي الْإِفْرَادِ ، وَالثَّنِيَّةِ ، وَالْجَمْعِ ، وَالتَّذْكِيرِ ، وَالتَّأْنِيثِ .

* أَنْوَاعُ الْخَبَرِ :

- 1 - كَمَا يَأْتِي الْخَبَرُ مُفْرَدًا ، يَأْتِي جُمْلَةً (اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً) ، وَشِبْهَ جُمْلَةٍ (جَارًا وَمَجْرُورًا ، أَوْ ظَرْفًا) .
- 2 - الْخَبَرُ الْجُمْلَةُ يَحْتَاجُ إِلَى ضَمِيرٍ يَرْبِطُهُ بِالْمَبْتَدَأِ .

كان وأخواتها

1 - أَخَوَاتُ « كَان » هي :

« أَمْسَى ، أَصْبَحَ ، أَضْحَى ، ظَلَّ ، بَاتَ ، صَارَ ، لَيْسَ » .

2 - تَدْخُلُ « كَان وَأَخَوَاتُهَا » عَلَى « الْمَبْدَأِ وَالْخَبَرِ » فَتَرْفَعُ الْأَوَّلَ ، وَيُسَمَّى

اسْمَهَا ، وَتَنْصِبُ الثَّانِي ، وَيُسَمَّى خَبَرَهَا .

3 - « كَان وَأَخَوَاتُهَا » تَعْمَلُ فِي الْمَاضِي ، وَالْمُضَارِعِ ، وَالْأَمْرِ . إِلَّا لَيْسَ

فَلَا يَأْتِي مِنْهَا مُضَارِعٌ وَلَا أَمْرٌ .

4 - « كَان وَأَخَوَاتُهَا » تُسَمَّى أَفْعَالًا نَاقِصَةً ، لِأَنَّهَا لَا تَكْتَفِي بِمَرْفُوعِهَا .

أنواع خبر كان وأخواتها

1 - كَمَا يَكُونُ خَبَرُ « كَان » مُفْرَدًا ، يَكُونُ جُمْلَةً (اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً) ،

وَيَكُونُ شِبْهَ جُمْلَةٍ ، أَيْ جَارًا وَمَجْرُورًا ، أَوْ ظَرْفًا .

2 - « الْخَبَرُ الْجُمْلَةُ » يَشْتَمِلُ عَلَى ضَمِيرٍ يَرْبِطُهُ بِاسْمِ « كَان وَأَخَوَاتِهَا »

إن وأخواتها

1 - أَخَوَاتُ « إِنَّ » هي : أَنْ ، كَأَنَّ ، لَكِنْ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ .

2 - تَدْخُلُ « إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا » عَلَى جُمْلَةٍ الْمَبْدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَنْصِبُ الْأَوَّلَ ، وَيُسَمَّى

اسْمَهَا ، وَتَرْفَعُ الثَّانِي ، وَيُسَمَّى « خَبَرَهَا » .

3 - إِنَّ وَإِنَّ : لِلتَّوَكِيدِ . كَأَنَّ : لِلتَّشْبِيهِ . لَكِنْ : لِلإِسْتِدْرَاكِ . لَيْتَ : لِلتَّمَنِّي .

لَعَلَّ : لِلتَّرَجُّي .

* كَمَا يَكُونُ خَبَرُ « إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا » مُفْرَدًا ، يَكُونُ جُمْلَةً وَشِبْهَ جُمْلَةٍ .

حروف العطف

العطفُ هُوَ الرِّبْطُ بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ ، بِوَاسِطَةِ حَرْفٍ مِنْ أَحْرَفِ
العطفِ ، وَيَتَأَلَّفُ مِنْ :

- 1 - مَعْطُوفٍ عَلَيْهِ ، وَهُوَ الْكَلِمَةُ الَّتِي قَبْلَ حَرْفِ الْعِطْفِ .
- 2 - وَمَعْطُوفٍ ، وَهُوَ الْكَلِمَةُ الَّتِي بَعْدَ حَرْفِ الْعِطْفِ ، وَيَتَّبِعُ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ فِي إِعْرَابِهِ .
- 3 - حُرُوفِ الْعِطْفِ هِيَ :

الواو : لِمُجَرَّدِ الْجَمْعِ . أَمْ : لِطَلَبِ التَّعْيِينِ .
الفاء : لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّعْقِيبِ . حَتَّى : لِلغَايَةِ .
ثُمَّ : لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّرَاخِي . لَكِنْ : لِلإِسْتِدْرَاكِ .
أَوْ : لِلتَّخْيِيرِ وَالْإِبَاحَةِ . بَلْ : لِلإِضْرَابِ .
لَا : لِلنَّفْيِ .

حروف الجر

- 1 - يُجَرُّ الْأِسْمَ إِذَا كَانَ مَسْبُوقًا بِأَحَدِ حُرُوفِ الْجَرِّ .
 - 2 - حُرُوفُ الْجَرِّ كَثِيرَةٌ ، لَكِنَّ أَمْرَئَهَا :
- « مِنْ ، إِلَى ، عَنْ ، عَلَى ، فِي ، الْبَاءُ ، الْكَافُ ، اللَّامُ » ؛ وَهِيَ
تَقْتَرِنُ بِالْأَسْمِ الظَّاهِرِ ، وَبِالضَّمِيرِ ، مِثْلُ :
« جِئْتُ مِنَ الْبَيْتِ وَعُدْتُ إِلَيْهِ » .

العلم

« أقسامه - إعرابه »

- 1 - العلم اسم معرفة يدل على معين بذاته تميزا له عن غيره .
- 2 - ينقسم العلم باعتبار لفظه إلى :
 - علم مفرد ، وهو ما كان كلمة واحدة .
 - وعلم مركب وهو ما تكون من كلمتين أو أكثر .
- 3 - وينقسم العلم باعتبار دلالة على معنى زائد على العلمية أو عدم دلالة إلى :
 - اسم ، وهو ما دل على ذات معينة دون زيادة غرض آخر من مدح أو ذم .
 - ولقب . وهو ما أشعر بمدح أو ذم ، ويجب أن يتأخر عن الاسم .
 - وكنية . وهو ما صدر بأب أو أم أو ابن أو بنت .

الضمير وأنواعه

أولا : الضمير المنفصل

- 1 - من أنواع المعارف الضمير ، وهو ما دل على متكلم أو مخاطب أو غائب .
- 2 - الضمير المنفصل ما أمكن النطق به على حدة .
- 3 - ضمائر الرفع المنفصلة هي : أنا ، وأنت ، وهو ، وفروعها .
- 4 - ضمائر النصب المنفصلة هي : إياي ، وإياك ، وإياه ، وفروعها .

الأسماء الموصولة

1 - الأسماء الموصولة نوع من المعارف ، لا يتضح معناه ولا يتعين إلا بواسطة صلة تأتي بعده .

2 - وهي نوعان : خاص ، وعام :

فالأول يختلف من حيث نوع أو عدد ما يستعمل فيه .

والفاظه : الذي ، التي ، اللذان ، اللتان ، اللاتي ، اللاتي ،

الأولى . والثاني : يستعمل بصيغة واحدة دائما ، وله لفظان :

« مَنْ » للعاقل غالبا ، و « مَا » لغير العاقل غالبا .

3 - صلة الموصول وهي : ما يُذكر بعده لإيضاح معناه وتعيينه ، وتكون الصلة :

(1) جملة اسمية أو فعلية .

(2) شبه جملة (ظرفا أو جارا ومجرورا) .

ويجب أن تشتمل جملة الصلة على ضمير يربطها بالموصول .
يسمى « عائدا » .

4 - والأسماء الموصولة كلها مبنية ، عدا ما يختص منها بالمشي فإنه يعرب مثله .

جمع التكسير

جَمْعُ التَّكْسِيرِ ما تَغَيَّرَ فِيهِ بِنَاءُ مُفْرَدِهِ ، وهو ثلاثة أنواع :

1 - جمع قِلَّةٍ : وله أوزان أربعة « أَفْعِلَّةٌ - أَفْعُلٌ - فِعْلَةٌ - أَفْعَالٌ » .

2 - جمع كَثْرَةٍ : ومن أوزانه « فُعْلٌ - فُعْلَاءٌ - فُعُولٌ - فِعَالٌ -

فُعَّالٌ » وكلها ترفع بالضممة وتنصب بالفتحة وتجر بالكسرة كمفرداتها .

3 - صِيغَةُ مُتَهَمِي الْجُمُوعِ : وهي كُلُّ جَمْعٍ بَعْدَ أَلِفٍ تَكْسِيرِهِ

حرفان أو ثلاثة أوسطها ساكن ، ومن أوزانها « فَوَاعِلٌ - فَيَاعِلٌ »

وتُرفَعُ بالضممة ، وتُنصب وتُجر بالفتحة ، إذا لم تكن مضافة ولا مُقَرَّنَةٌ بِأَلٍ .

النعت الحقيقي

(أ) النعت الحقيقي : هو ما يوضح منعوته نفسه أو يُخصّصه ،
بيان صفة من صفاته .

(ب) أنواعه : 1 - مفرد مشتق ؛

2 - جملة : اسمية أو فعلية ؛

3 - شبه جملة : جار ومجرور أو ظرف .

ويجب أن تشمل جملة النعت على ضمير مستتر يعود على

منعوته نفسه ، يربطها به ، ويطابقه .

(ج) أحكامه : يتبع النعت منعوته وجوبا في الإعراب ، كما يجب

أن يطابقه في التكثير والتعريف ، ويوافق النعت الحقيقي

المنعوت في النوع والعدد .

الفعل المعتل وأنواعه

الفعل المعتل ، ما كان بعض أصوله حرف علة ، وهو خمسة أقسام :

• مثال : وهو ما اعتلت فاؤه ؛

• أجوف : وهو ما اعتلت عينه ؛

• ناقص : وهو ما اعتلت لامه ؛

• لفيف مفروق : وهو ما اعتلت فاؤه ولامه ؛

• لفيف مقرون : وهو ما اعتلت عينه ولامه .